至誠館大学

科目名	健康スポーツ実習(器械運動)				コー	-ド	
英語表記					•	•	
担当教員名	福村健仁				年	度 平	 成28年度
基準年次	1年次	開講期		前期	単位	拉数	1
授業形態	講義∙演習	授業形式			履修	形態	
		拉	受業概要			•	
解しつつ、技	失棒運動・とび箱運動を主体に、基本技 習得に必要な基本技能を身につける。 に達成できる達成型の学習過程を重視し	また、仲間として授業を進	協力し、運動 とめていく。				
			到達目標 			7 16 3** TE AT -	
	する。4. 自己や他者の観察力を高め	め、運動を	評価できる能				7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7
笠1回	授業計画						
第1回	オリエンテーション・ストレッチ・体ほぐし運動 など						
第2回	関節胞ストレッチ・体ほぐし運動・幼児レベルのマット基本運動 など 運動技術の3更素・積極的ストレッチ・例立4段階 など						
第3回 第4回	運動技術の3要素・積極的ストレッチ・倒立4段階 など 倒立4段階復習・小学校低学年のマット基本運動 など						
第5回	周立4段階後目・小子仪医子中のマグド墨本建勤 など 低鉄棒の基本運動① 上がる技・とびあがり・逆上がり など						
第6回	低鉄棒の基本運動① エかる技・とびのかり・選エかり など						
第7回	低鉄棒の基本運動③ 下り技・後方支持回転(後ろ回り) など						
第8回	心気性の墨や運動の「トッグ・後刀叉行回転(後つ回り)など 小学校中高学年のマット基本運動① 様々な体操系技 など						
第9回	小学校中高学年のマット基本運動② 倒立前転と側方倒立回転の練習法 など						
 第10回	小学校中高学年のマット基本運動③ 回転技と体操系技の組み合わせ など						
<u>第11回</u>	基本的なとび箱運動① 助走と踏み切り など						
第12回	基本的なとび箱運動② 開脚とび など						
第13回	基本的なとび箱運動③ 台上前転 など						
第14回	演技構成・演技作成とその練習・リハーサル						
第15回	演技発表会・相互観察評価など						
評価方法と基準			評価項目と割合(%)				
※その他「技能の習熟度」		出席	授業態度	レポート	期末試験	その他	
			20	20	0	40	20
授業外学習			テキスト、教材				
			不定期に配	布するレジュン	,		
参考書			受講生へのメッセージ				
なし							
		+	ーワード				