

영문과목명칭 :

개강기간	해당학년	단위점수	과목필수구분
후기	1학년	1	보육사선택필수
담당교사			
이시카와			
전문교육과목			
첨부파일			

수업종류	<p>수업담당교사</p> <p>■실무 경험이 있는 교원이 담당</p> <p>수업의 언어조사</p> <p>□ 일본어 이외의 언어를 사용</p> <p>활동학습요소</p> <p>□형정 등에 기초를 두고 외부기관과 연계한 과제해결형 학습</p> <p>□토론</p> <p>□그룹워크</p> <p>□프레젠테이션</p> <p>□실습, 필드워크</p>
------	--

수업개요·목적	본 수업에서는 기본 기술 (조형 I)를 더욱 발전시켜 종합적인 보육 활동을지도 할 수있는 지식과 기술을 습득시킨다. 이를 위해 필요한 소재의 특성을 살린 조형 력과 먹이와 함께 지도자로서 필요한 감성과 표현력을 몸에 익힌다.
수업계획	<p>1 오리엔테이션 수업 내용의 설명과 대나무의 배경 지식</p> <p>2 연 소재로 만드는 죽지를 뜨기 1 ... 물에 담근 대나무 섬유를 추출</p> <p>3 자연 소재로 만드는 죽지를 뜨기 2 ... 蒸煮, 고해</p> <p>4 자연 소재로 만드는 죽지를 뜨기 3 ... 실제로 뜨기</p> <p>5 연 소재로 만드는 죽지에서 부채 만들기</p> <p>6 자연 소재로 만드는 죽지에서 갓 만들기</p> <p>7 연 소재로 놀이기구를 만들기 세트 나무 만들기 1 ... 디자인 생각</p>

	8	자연 소재로 놀이기구를 만들기 세트 나무 만들기 2 ... 전기 지구로 만들기
	9	도예를하는 손 びねり에서 그릇을 만들기
	10	도예를한다 판 구조로 컵을 만든다
	11	도예를한다 토령 만들기
	12	초목을 양파로 염색을하는
	13	칠보를하는 펜던트를 만드는 1
	14	칠보을 펜던트 만들기 2
	15	정리
성취도평가의 항목	평가	자연 소재와 조형의 관계 이해 다양한 도구와 기법을 구사해도 제작있다.
교과서·참고서 등		수시로 자료를 배포한다. 교재 : 흙 점토 무명 백포 칠보 유약 등의 교재비가 필요합니다.
수업에서 사용하는 기기 등		비디오 프로젝터
예습·복습 어드바이 스		수채화의 과제를 매주 제출한다. 미술관에 방문 작품을 감상한다.
이수자의 주의·수강 조건 등		제작하는 것이 중심이되기 때문에 더러워 저도 좋은 복장으로 참가해주세요
성적평가의 기준 등		제작 한 작품과 수업 외 학습의 제출이나 보고서에서 평가한다.
메시지		생활 속에서 사는 삶에서 만드는 생활로의 전환에 노력합시다
근무시간		질문은 수시 접수합니다.
기타		