

강의과목명칭 : 종합 인간학 III

수업코드 :

영문과목명칭 : Intergrated Humanities III

개강기간	해당학년	단위점수	과목필수구분
전기	2학년	2	선택
담당교사			
요코야마 준이치			
첨부파일			

수업종류	<p>수업담당교사</p> <ul style="list-style-type: none"> ▣실무시험의 교사가 담당하고 있다. <p>과목의 관련된 실무내용</p> <p>수업의 언어조사</p> <ul style="list-style-type: none"> ▣일본어 이외의 언어를 사용한다. <p>활동학습요소</p> <ul style="list-style-type: none"> ▣협정 등에 기초를 두고 외부기관과 연계한 과제해결형 학습 ▣토론 ▣그룹워크 ▣프레젠테이션 ▣실습, 필드워크
------	---

수업개요·목적	<p>학생들이이 영상 작품을 통해서 다양한 가치관의 인생에 접해, 자신의 인생관을 심화하는 것을 목적으로 합니다.</p>
수업계획	<p>1 서문</p> <ul style="list-style-type: none"> · 「종합 인간학III·IV」에 대한 개요설명 · 교양 교육의 「종합 인간학」의 위치 · 강의 선택을 위한 트라이얼 강의 <p>2 의논의 방식, 리포트 쓰는 법1</p> <ul style="list-style-type: none"> · 의논은 무엇을 위해 진행되나 · 의논에 있어서 어떤 역할이 있는가, 무엇이 요구 되는가 · 각각의 역할이란 무엇인가 · 리포트의 구성과 써야 할 내용 · 의논의 실천 · 리포트 작성의 실천 <p>3 의논의 방식, 리포트 쓰는 법2</p> <ul style="list-style-type: none"> · 의논 방식의 반복 연습 · 리포트의 첨삭과 다시 쓰기에 의한 반복 연습 <p>4 영화 감상1</p> <ul style="list-style-type: none"> · 영화의 배경에 대해서 해설 · 영화의 의도에 대해서 설명 · 영화감상의 시점설명 <p>5 의논1</p> <ul style="list-style-type: none"> · 리포트 과제에 들어맞는 의논

	<ul style="list-style-type: none"> · 리포트 과제에 들어맞는 해설 <p>6 영화 감상2</p> <ul style="list-style-type: none"> · 영화의 배경에 대해서 해설 · 영화의 의도에 대해서 설명 · 영화감상의 시점설명 <p>7 의논2</p> <ul style="list-style-type: none"> · 리포트 과제에 들어맞는 의논 · 리포트 과제에 들어맞는 해설 <p>8 영화감상3</p> <ul style="list-style-type: none"> · 영화의 배경에 대해서 해설 · 영화의 의도에 대해서 설명 · 영화감상의 시점설명 <p>9 의논3</p> <ul style="list-style-type: none"> · 리포트 과제에 들어맞는 의논 · 리포트 과제에 들어맞는 해설 <p>10 영화감상4</p> <ul style="list-style-type: none"> · 영화의 배경에 대한 해설 · 영화의 의도에 대한 설명 · 영화감상의 시점설명 <p>11 의논4</p> <ul style="list-style-type: none"> · 리포트 과제에 들어맞는 의논 · 리포트 과제에 들어맞는 해설 <p>12 영화감상5</p> <ul style="list-style-type: none"> · 영화의 배경에 대해서 해설 · 영화의 의도에 대해서 설명 · 영화감상의 시점설명 <p>13 의논5</p> <ul style="list-style-type: none"> · 리포트 과제에 대해서 의논 · 리포트 과제에 대해서 해설 <p>14 「종합 인간학III·IV」 총괄 준비</p> <ul style="list-style-type: none"> · 다양한 인생을 간접 체험한 인생관의 재발견에 대해서 · 등장인물의 삶, 생각을 바탕으로, 자신의 인생을 어떻게 생각하는지에 대해서 자신의 생각을 정리해서 프레젠테이션 자료를 작성한다. <p>15 「종합 인간학III·IV」 총괄</p> <ul style="list-style-type: none"> · 다양한 인생을 간접 체험한 인생관의 재발견에 대해서 · 등장인물의 삶, 생각을 바탕으로, 자신의 인생을 어떻게 생각하는지에 대해서 자신의 생각을 정리해서 프레젠테이션 자료를 작성한다.
성취도평가의 평가 항목	학생이 영화의 등장인물의 인생관을 이해할 수 있다. 타인의 인생에서 자신의 인생을 되돌아볼 수 있다. 되돌아 본 것을 문장화하고 다른 수강생에게 전달하는 것을 할 수 있다.
교과서·참고서 등	계시 하겠습니다.
수업에서 사용하는 기기 등	DVD기기 등
예습·복습 어드바이스	영화를 감상하고 생각을 정리하고, 영화의 내용 배움을 의논하는 자리가 있습니다. 그때마다 시간 외 학습과제를 내므로, 그 과제를 제대로 생각하고 와서 수강하세요.
이수자의 주의·수강	수업의 특성상 2회 수업은 1구분으로 나뉩니다. 그러므로, 한쪽만 출석해도 수업에 참여 한 것으로 됩니다.

조건 등	다.
성적평가의 기준 등	과제별 보고서 (50), 수업태도 (50) ※매회 리포트 과제는 1500자~2000자 정도, 특히 리포트 내용에 근거를 두고 의논을 실시합니다. 따라서, 리포트가 제출되지 않고 어중간한 경우 의논에 참석할 수 없습니다.
메시지	영관 관람 때, 일반적으로 영화를 감상할 때의 매너를 지킬 것. 본강의는 INPUT보다 OUTPUT를 중시합니다. 의논은 질보다도 양이 중요합니다. 의논의 진행 방식을 배우는 것은, 이제부터의 사회인 인생에게 커다란 메리트가 있다고 생각합니다. 전년도의 반성을 바탕으로 영화를 소재로 의논 진행방식, 문장 표현력, 사고력의 기초를 배움, 실천하는 것에 중점을 둡니다.
근무시간	후일 게시되므로, 확인 하세요.
기타	영화를 보는 것보다 영화를 통하여 의논하는 것이 주로 되니, 의논을 못할 수준의 수강자수 (3명 미만) 때는 미개강으로 합니다. 그때는 다른 강의의 수강을 검토하는 등 해주세요.