

至誠館大学

科目名	子どもの歌Ⅱ			コード	1320		
英語表記							
担当教員名	古根川 円			年度	平成28年度		
基準年次	2年次	開講期	後期	単位数	2		
授業形態		授業形式	演習	履修形態	選択		
授業概要							
子どもの歌Ⅰで習得したものを活かし、合唱、アンサンブルを行う。また創作にも触れ、童謡を作曲していく。							
到達目標							
<ul style="list-style-type: none"> 正しい音程で歌うことができる。 美しいハーモニー感覚が理解できる。 							
授業計画							
第1回	詩のイントネーションに留意しながら合唱する。① パートの音取り						
第2回	パートの音取り						
第3回	パートの音取り						
第4回	パート練習						
第5回	パート練習						
第6回	合唱練習						
第7回	詩のイントネーションに留意しながら合唱する。② パートの音取り						
第8回	パートの音取り						
第9回	パートの音取り						
第10回	パート練習						
第11回	パート練習						
第12回	合唱練習						
第13回	作曲指導①						
第14回	作曲指導②						
第15回	作曲指導③						
評価方法と基準			評価項目と割合(%)				
<ul style="list-style-type: none"> 音程正しく歌うことができたか。 演奏表現がはっきりできていたか。 			出席	授業態度	レポート	期末試験	その他
			0	20	0	80	0
授業外学習			テキスト、教材				
合唱曲を沢山聴くように努力して下さい。			授業時、配布				
参考書			受講生へのメッセージ				
日本の童謡(音楽の友社)、日本のうた大全集(自由現代社)、唱歌(のぼら社)、童謡(のぼら社)			合唱アンサンブルの授業形態です。休まないようにして下さい。				
キーワード							
ハーモニー、合わせる、協力、感情、自信							